

# CURSUS MUSIQUE

## CYCLE ÉVEIL MUSIQUE ET DANSE

Pour les élèves en Cours Préparatoire (6 ans > né.e en 2017)

Atelier hebdomadaire (45 minutes) de découverte instrumentale en alternance avec un atelier d'expérimentation du mouvement **le mercredi de 11h30 à 12h15**



## CYCLE 1 – INITIATION ET APPRENTISSAGE DES BASES (à partir de 7 ans > né.e en 2016)

Un cours d'instrument (20 mn en initiation puis 30mn)

Un cours de formation musicale (1h à 1h30)

Une pratique collective (1h à 1h15)

**Durée du cycle : 3 à 5 ans**



## CYCLE 2 – APPROFONDISSEMENT DES ACQUIS

Un cours d'instrument (45 mn)

Un cours de formation musicale (1h30 à 2h)

Une pratique collective (1h à 2h)

**Durée du cycle : 3 à 5 ans**



## CYCLE 3 – VERS UNE AUTONOMIE

Un cours d'instrument (1h)

Un cours de formation musicale (3h) > facultatif pour le CEM

Une pratique collective (1h30 à 2h)

**Deux orientations possibles :**



**CEM – Certificat d'Études Musicales**  
Parcours Amateur pour les musicien.ne.s souhaitant approfondir leurs compétences et connaissances  
**Durée du cycle : 2 à 3 ans**



**DEM – Diplôme d'Études Musicales**  
Pour les musicien.ne.s souhaitant devenir professionnel.le et/ou poursuivre des études supérieures en musique  
**Durée du cycle : 2 à 4 ans**

**MODALITÉS D'INSCRIPTION** > Les inscriptions sont effectuées en fonction des places disponibles et des critères d'âge et antériorité des postulants.

### **ÉVEIL MUSIQUE ET DANSE (pour les enfants de 6 ans uniquement > né.e.s en 2017)**

Les inscriptions sont enregistrées par ordre d'arrivée des dossiers complets (une trentaine de places disponibles).

⇒ **Je dépose mon dossier complet au plus vite et j'attends la confirmation d'inscription.**

### **INITIATION / CYCLE 1 > ÉLÈVES DÉBUTANT.E.S (SAUF CHANT ET FILIÈRE VOIX)**

Je choisis 3 instruments par ordre de préférence.

⇒ **Je dépose mon dossier complet avant le vendredi 25 août et je contacte le Conservatoire à partir du lundi 4 septembre après-midi pour savoir si ma demande d'inscription a pu être satisfaite.**

**En cas de réponse positive**, je serai invité.e à :

✓ choisir un horaire pour le cours de **formation musicale** (cf. planning prévisionnel formation musicale) :

- cours niveau 1C1 pour les enfants à partir de 7 ans,
- cours niveau 1C1+ pour les enfants/ados à partir du CM2,
- cours Adultes débutants pour les lycéen.ne.s et adultes.

✓ choisir un horaire pour la **pratique collective** (cf. planning prévisionnel pratiques collectives) :

- chœur enfants (obligatoire pour les élèves pianistes en initiation),
- chœur adolescents,
- chœur adultes.

✓ rencontrer l'enseignant.e pour déterminer le jour et l'horaire du **cours d'instrument**. Cette permanence aura lieu :

- le jeudi 7 septembre à 18h pour les Cordes et les Bois et à 19h pour les Cuivres
- le vendredi 8 septembre à 18h pour les Polyphoniques et le Chant.

Les cours débuteront à partir du lundi 11 septembre.

**IMPORTANT** : pour progresser, il est indispensable de s'entraîner régulièrement entre chaque cours. L'élève doit donc disposer d'un **instrument à la maison**. Le Conservatoire propose des locations pour les instruments des familles des « Bois », des « Cuivres » et des « Cordes ».

**L'inscription en classe de Piano** suppose que l'élève puisse travailler à la maison sur l'instrument enseigné, c'est-à-dire sur un piano mécanique et non sur un clavier électronique.

**Avant d'acheter ou de louer un instrument, demandez conseil au professeur.**

### **ÉLÈVES NON DÉBUTANT.E.S ET CANDIDAT.E.S EN CLASSE DE CHANT OU FILIÈRE VOIX**

⇒ **Je dépose mon dossier complet avant le vendredi 25 août et je passe un test d'admission :**

✓ **Cordes, Vents et Formation Musicale** le jeudi 31 août après-midi.

✓ **Chant (Adultes) et Filière Voix (enfants et adolescents)** le jeudi 31 août à partir de 18h (prévoir une partition ou un support d'accompagnement).

✓ **Piano, Guitare, Percussion et Formation Musicale** le vendredi 1<sup>er</sup> septembre après-midi.

Le programme de ces tests est libre.

✓ **Classe de Jazz** : tous les candidats sont reçus en rendez-vous individuel à planifier auprès de l'accueil-secrétariat au moment du dépôt du dossier d'inscription.

⇒ **Je contacte le Conservatoire** le vendredi 1<sup>er</sup> septembre à partir de 14h (pour les candidats ayant passé le test le jeudi 31 août) ou le lundi 4 septembre à partir de 14h (pour les candidats ayant passé le test le vendredi 1<sup>er</sup> septembre) **pour savoir si je suis admis.e.**

**En cas de réponse positive**, je serai invité.e à :

✓ choisir un horaire pour le cours de **formation musicale** (cf. planning prévisionnel formation musicale)

✓ rencontrer l'enseignant.e pour déterminer le jour et l'horaire du **cours d'instrument** et déterminer quelle sera ma **pratique collective**. Cette permanence aura lieu :

- le jeudi 7 septembre à 18h pour les Cordes et les Bois et à 19h pour les Cuivres
- le vendredi 8 septembre à 18h pour les Polyphoniques et le Chant.

Les cours débuteront à partir du lundi 11 septembre.

# FORMATION MUSICALE

## PLANNING PRÉVISIONNEL

L'inscription au conservatoire implique l'assiduité à l'ensemble des cours proposés et l'investissement personnel nécessaire pour la progression et l'épanouissement adaptés à chacun.

### Pour les réinscriptions :

Les vœux (au moins deux) sont à formuler :

- soit par mail ([fm.coordo.conservatoire@saint-brieuc.fr](mailto:fm.coordo.conservatoire@saint-brieuc.fr)) avant le 8 juillet
- soit à l'occasion des permanences des professeurs de FM les jeudi 29 et vendredi 30 juin de 19h à 20h

Les listes seront affichées à partir du vendredi 25 août 14h à l'entrée de la Villa Carmélie ; les éventuelles demandes de changement d'horaire seront à formuler par mail ([fm.coordo.conservatoire@saint-brieuc.fr](mailto:fm.coordo.conservatoire@saint-brieuc.fr)) avant le mercredi 30 août

**Affichage des listes définitives le jeudi 8 septembre à 14h : à consulter avant la prise d'horaire d'instrument :**

- le jeudi 7 septembre à 18h pour les Cordes et les Bois et à 19h pour les Cuivres
- le vendredi 8 septembre à 18h pour les Polyphoniques et le Chant.

### Pour les nouveaux élèves :

Pour les débutants, le choix sera à formuler à l'occasion des permanences des professeurs de Formation Musicale les jeudi 7 à 17h15 ou 18h15 et vendredi 8 septembre à 17h15 (avant les prises d'horaire d'instrument)

Pour les non-débutants : choix à formuler à l'occasion des tests des 31 août et 1<sup>er</sup> septembre

Les familles qui n'auront pas formulé de vœux se verront attribuer un horaire avec peu de possibilités de changement.

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
1C1			10h15-11h15 11h15-12h15	17h15-18h15	17h15-18h15
1C1+ (CM2 et +)		17h30-18h30		17h30-18h30	
1C2	17h15-18h15	17h15-18h15	11h15-12h15 15h00-16h00		
1C2+				18h30-19h45	
1C3	17h15-18h30		15h00-16h15		17h15-18h30
1C4		18h15-19h45	13h30-15h00 15h00-16h30	18h15-19h45	
2C1	18h15-19h45		13h30-15h00 16h30-18h00		
2C2		18h30-20h00	13h30-15h00		18h15-19h45
2C3	18h30-20h00		18h00-19h30		18h30-20h00
2C4		17h45-19h45	17h00-19h00		
3C (3 modules d'1h)			17h00-20h00		
Adultes débutants	19h45-20h45				
Adultes avancés				19h45-20h45	

## PLANNING PRÉVISIONNEL DES PRATIQUES COLLECTIVES

L'inscription au conservatoire implique l'assiduité à l'ensemble des cours proposés et l'investissement personnel nécessaire pour la progression et l'épanouissement adaptés à chacun. Les pratiques collectives, parties intégrantes des cursus, ne sont pas facultatives.

	Horaire	Niveau	
<b>Orchestres</b>			
• Cordes	Poussin	Mercredi 13h45-14h45	1C2-1C3
	Junior	Mercredi 16h00-17h15	1C4-2C1-2C2
	Adultes	À déterminer	Niveau débutant/intermédiaire
	Orchestre de chambre	Jeudi 18h30-20h00	2C3 et plus
• Vents	Poussin	Mercredi 13h30-14h45	1C2-1C3
	Junior	Jeudi 18h00-19h15	1C4-2C1-2C2
• Harmonie de Saint-Brieuc	Vendredi 20h30-22h30 (salle de la cité)	2C3 et plus	
<b>Chœurs</b>			
• Chœur d'enfants	Lundi 17h00-18h00 ou Mardi 17h00-18h00 ou Mercredi 11h15-12h15	À partir du CE1	
• Chœur d'enfants filière voix 1 <sup>er</sup> cycle	Mercredi 10h00-11h15	À partir du CE2 (et niveau FM 1C2)	
• Chœur d'adolescents	Lundi 18h00-19h00	Collégiens	
• Chœur d'adolescents filière voix 2 <sup>ème</sup> cycle	Mercredi 13h30-15h00	Collégiens (et niveau FM 1C2)	
• Chœur de femmes	Mardi 19h00-20h30	Lycéennes et adultes	
• Atelier vocal masculin	Jeudi 19h30-20h30	Lycéens et adultes	
• Atelier lyrique	Mercredi 19h30-21h00	Élèves de la classe de chant	
• Ensemble vocal	Mercredi 19h00-21h00	Élèves de la classe de chant / choristes confirmés	
• Chorale Mozaïque	Mardi 18h00-19h00	Adultes en situation de handicap	
<b>ENSEMBLES ET ATELIERS</b>			
• Ensemble de bassons	À déterminer	À déterminer	
• Quatuor de clarinettes	À déterminer	À partir du 2C4	
• Quatuor de saxophones	À déterminer	À partir du 1C2	
• Percussions	Lundi 18h15-19h00	Jeunes élèves de 1 <sup>er</sup> cycle	
	Jeudi 18h00-18h45	Intermédiaire/avancé	
• Ensemble de guitares	À déterminer	Tous niveaux	
• Musique de chambre	À déterminer	À partir du 2C1	
• Improvisation :	Mercredi fin d'après-midi	À partir du 2C1	
Atelier d'improvisation libre ou générative pour les musiciens.			
• Déchiffrage piano	Mercredi après-midi	Cycles 1 et 2	
• Jazz découverte (jeunes)	Mercredi après-midi	À partir du 2C1	
• Jazz cursus cycles 1, 2 et 3	Selon planning établi à la rentrée	Élèves adultes de la classe de jazz	
• Carmélie Mellow Jazz Band	À déterminer		